



# **Association Mines en Chœurs**

## **Compte-rendu de réunion du Conseil d'Administration**

13/02/2021 en visioconférence

### **I. Participants**

Présents : Marie Lebrun – André Kogovsek – Joëlle et Norbert Bordignon – Jean Gattulo – Lucien Marson - Claude Maillard.

Absent : néant.

### **II. Orchestre 2021**

Mimi a été contactée par le chef de l'harmonie d'Audun-le-Tiche. A cause de la situation sanitaire, l'inauguration de l'Arche (pôle culturel de Micheville où nous avons chanté en septembre dernier) est incertaine.

En attendant, il est envisagé de faire un film avec comme bande-son, le cantique de Jean Racine que nous devons justement enregistrer pour notre répétition du vendredi 20 prochain. Chacun devrait donc s'enregistrer pour ce film, sans vidéo.

Le chef de l'harmonie doit rappeler Dédé pour lui en dire plus et Dédé nous repassera les consignes

Rappel : la CCPHVA nous soutient fortement financièrement, nous devons donc participer à ce film et nous appliquer sur le chant.

### **III. Publicité pour le chœur**

Dans le cadre d'Esch 2022, Mimi a participé à une réunion d'organisation d'un événement qui se passera à Aumetz avec le NEST, théâtre de Thionville.

Lors de la discussion, le maire a présenté Mimi et le chœur. Pour se renseigner sur les activités proposées sur Aumetz, certains participants étaient déjà allés sur notre site et ils ont tous été impressionnés par le travail réalisé en visio pendant le confinement. Ils se sont montrés très intéressés par le chœur, notamment une personne de Marseille. Peut-être des ouvertures ?

### **IV. CD ou pas CD ?**

La situation sanitaire ne s'arrange pas, loin s'en faut. Lors de l'AG en décembre, nous envisagions encore de nous retrouver en février pour les concerts prévus, en avril pour le festival et en mai pour enregistrer un CD. On peut oublier tout ça et on risque de ne pas se retrouver avant septembre.

Sur proposition de Dédé, le comité suggère d'enregistrer malgré tout le CD en visio et d'en faire un CD de confinement. En dehors des professionnels qui ont pu enregistrer en studio, nous serons peut-être les seuls à le faire.

**Remarques importantes :**

- En temps normal, une répétition au local nous prend environ 4 heures, déplacements compris. Ces 4 heures que nous ne donnons pas au chœur actuellement sont donc le minimum de travail que chacun sans exception peut consacrer à son propre travail personnel chez lui. En fait, ça devrait être bien plus puisque, normalement, chacun doit avoir travaillé ses chants avant de venir à une répétition au local. Les chanteurs sont invités à relire le paragraphe VII de la réunion du CA du 17/06/2020 qui mettait déjà l'attention sur le travail personnel de chacun. Le compte-rendu a été diffusé à chacun et il se trouve sur l'espace membres du site.
- Tout le monde doit jouer le jeu. Il est hors de question que Dédé fasse un tas de retouches à partir du logiciel d'enregistrement. Si un chanteur n'est pas bon sur un titre, il ne figurera pas au CD sur ce titre. Et il en ira de même pour les concerts.
- Il y aura un chant par quinzaine. Lors de la réception des enregistrements, Dédé fera ses remarques au chanteur et lui demandera éventuellement de refaire tout ou partie du morceau.
- Dédé donnera les consignes techniques pour s'enregistrer. Exemple : enregistrement debout et non affalé sur une chaise.

Faire ce CD sera un objectif constructif qui contribuera à la cohésion du chœur dans cette période bien trouble.

Les chants prévus :

- Bratje
- Glück auf
- La Nuit
- Nabucco
- Les gars de la marine
- Sköna May
- Quel Mazzolin
- Mnoga ya ljeta (pour celui-là, Dédé gardera l'enregistrement fait pour la vidéo)
- Peut-être Wild Rover.

**Mais il faut un engagement de tous.** Donc, le comité propose une réunion visio des chanteurs et du comité samedi à 18h pour en débattre et prendre la décision.

La Présidente

LEBRUN Marie



Le Secrétaire

MAILLARD Claude

